

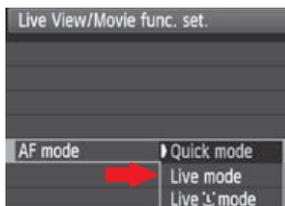
## Controllo Remoto – istruzioni di utilizzo

### Settaggi Fotocamera DSLR

- Per controllare come i parametri utilizzati dal Controllo Remoto SYMPLA interagiscono con le impostazioni delle fotocamere Canon EOS, raccomandiamo di seguire le indicazioni che si riferiscono alle impostazioni della registrazione video che si trovano nel Manuale di Istruzioni della Canon EOS. Ad esempio, per modelli come la 5D MkII, che dispone della funzione **“Impostaz. Live View/filmato”** nel menù, seguite le istruzioni del Manuale di Istruzioni indicate nel paragrafo **“Acquisizione di filmati”** (pagina 126 del manuale), settando i parametri **“Foto + Filmato”** e **“Visualizzazione filmato”**.



- Consigliamo di impostare l'autofocus in modalità **“Live”**



### Controllo Remoto e collegamento con fotocamera DSLR

- La funzione di follow focus elettronico può essere utilizzata esclusivamente con obiettivi dotati di Auto Focus (dovete utilizzare l'Auto Focus dell'obiettivo se volete che il Controllo Remoto SYMPLA possa controllare la messa a fuoco). In particolare consigliamo di utilizzare obiettivi Canon EF USM, che offrono maggiore precisione e affidabilità oltre ad una maggiore silenziosità durante la ripresa video
- I modelli di fotocamera Canon EOS permettono di controllare, attraverso il controllo remoto, tre distinti livelli di velocità di messa a fuoco. Il movimento di messa a fuoco continuo e fluido ottenibile lavorando manualmente, non è disponibile utilizzando il controllo remoto.
- 5m è la distanza massima tra il Controllo Remoto collegato via USB e la fotocamera.